

## IN SALLY'S FOOTSTEPS

**B**ourges is a poem. In the language of Shakespeare as of Molière, this word translates these luminous stones, the charm of these shaded squares, the beauty of the mansions that immortalize the heart of the city at the time of the troubadours. Its history merges with the History of our country. Bourges was once the capital of the Kingdom of France. And yet, even though we live there and walk our streets regularly, we don't always appreciate it. An original door number, a modillon that gives you a grimace, a white pavement curiously lost among a dark sandstone sidewalk, a rose in a park ... So many details that can suddenly embellish our everyday life,... While leafing through this colorful book, I realized that I had forgotten some particularities of my town. Like this young girl, I followed his guide to rediscover Bourges. I realized, after this lovely promenade, that I could still find small curiosities, beauty, and friendliness. Just open your eye and your heart. To exchange with his inhabitant.

Thomas, Marielle and Vincent have combined their respective skills to offer us this bouquet of colors. This is not another book on Bourges. It isn't, either, a tourist guide, or a history book. Whatever ... Simply another look on a beautiful city. Berruyers of always, tourists of passage, I invite you, as I did, to walk in the footsteps of Sally, wishing you a happy walk in this unusual Bourges.



1 - Jean-Pierre Mercier, qui a accepté de parrainer cet ouvrage, est avant tout un poète. Fondateur des « Poètes du Berry », c'est aussi un fervent défenseur de la vie associative. Il milite dans plusieurs d'entre elles, dans le domaine culturel, « l'ADN de Bourges ».

## DANS LES PAS DE SALLY

**B**ourges est un poème. Dans la langue de Shakespeare comme dans celle de Molière, ce mot traduit bien la luminosité des pierres de ses belles demeures, le charme de ses places ombragées, la beauté des hôtels particuliers qui immortalisent le cœur de ville au temps des troubadours. Son histoire s'est confondue avec celle de notre pays. Bourges fut un temps la capitale du royaume de France. Mais, même si nous y vivons et arpentons régulièrement ses rues, nous ne l'apprécions pas toujours à sa juste valeur. Un numéro de porte original, un modillon qui nous adresse une grimace, un pavé blanc égaré parmi le grès sombre d'un trottoir, un chat posant derrière une vitrine... Autant de détails qui peuvent soudain embellir notre quotidien. En feuilletant ce livre coloré, je me suis aperçu que j'avais oublié certaines particularités de ma ville. À l'instar de cette jeune anglaise, j'ai suivi son guide pour (re)découvrir Bourges. J'ai réalisé, après cette belle promenade, que je pouvais encore y trouver des petites curiosités, de la beauté même, et de la convivialité. Il suffit d'ouvrir l'œil et son cœur.

Thomas, Marielle et Vincent ont su allier leurs talents respectifs pour nous offrir ce bouquet de couleurs. Ce n'est pas un livre de plus sur Bourges. Ce n'est pas, non plus, un guide touristique, ni un livre d'histoire (quoi que...). Simplement un autre regard sur une très belle cité qui sait, aujourd'hui encore, nous émouvoir et donner une place majeure à la Culture. Berruyers de toujours, touristes de passage, je vous invite, comme je l'ai fait, à marcher dans les pas de Sally, dans ce Bourges insolite.

Jean-Pierre Mercier (1)

### NOTRE DEVISE :

« **S**umma imperii penes Bituriges »  
(Le souverain pouvoir appartient aux Bituriges)



### NOTRE BLASON :

**D**'azur,  
À trois moutons  
Passants d'argent,  
À la bordure engrêlée  
De gueules,  
Au chef d'azur  
Chargé de  
Trois fleurs  
De lis  
D'or.

### NOS ORIGINES :

**N**otre région était peuplée,  
Bien avant les Romains,  
Par des Gaulois fiers :  
Les Bituriges Cubes.

« Les Rois du monde »

